





# Технология

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология» (Технология: программа: 1 класс/ Е.А.Лутцева. – М.: Просвещение, 2011г.).

Программа обеспечена **учебно-методическим комплектом:**

1. *Лутцева Е.А.* Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Е.А.Лутцева. – М.: «Просвещение», 2013г.
2. *Лутцева Е.А.* Технология: 1 класс: рабочая тетрадь/ Е.А.Лутцева. Т.П. Зуева. Техноглогия 1класс/ М.: «Просвещение», 2013

### Общая характеристика учебного курса

В основах технологического образования закладываются деятельность, позволяющая, во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося. Она является *основой формирования познавательных способностей* младших школьников.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

**Цель** данной программы обучения в области формирования знаний по технологии: достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения учащихся благодаря специально подобранному и выстроенному содержанию и его методическому аппарату

### Задачи

- развитие личностных, интеллекта и творческих способностей;
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира, о взаимосвязи человека с природой; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Сроки освоения программы 2016 – 2017г.**

### **Место учебного курса в учебном плане школы**

Объём времени, отводимого на изучение технологии в 1 классе, составляет **33** часа. Урок технологии проводится **1** раз в неделю (33 учебные недели). 2 – 4классе 1 раз в неделю 34 уч. недели

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 1 класс (33ч)**

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент — на результаты научно-технической деятельности человека на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17ч)**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом. Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки. Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

## **3. Конструирование и моделирование (10ч)**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
3. Конструирование и моделирование

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

##### Формы организации учебного процесса

С целью оптимизации учебной деятельности первоклассников используются следующие формы проведения обучения: индивидуальные, парные, групповые, коллективные, а также нетрадиционные формы проведения урока: уроки-сказки, уроки-экскурсии, уроки-игры, уроки фантазирования, урок-выставка.

##### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№п/п	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся	
<b>Что нас окружает 6 ч.</b>			
1	Что ты видишь вокруг? Игра «Рукотворные предметы»	Наблюдать связи человека с природой и природным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. Объяснять значение слова «технология», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
2-3	Мир природы. Правила сбора и засушивания природного материала. Фантазии из листьев и цветов	Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации Установление сходства и различия в объектах путем взаимно-однозначного соответствия Вырабатывать умение работать в парах, обучать сотрудничеству	2
4	Мир рукотворный. Человек – творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Игра «Что из чего сделано».	Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. Уметь распознавать объекты, выделяя существенные признаки: местоположение по отношению к другим объектам. Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	1
5-6	Выражение связи человека и природы через предметную среду. Аппликация с рисунком-орнаментом.	Прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Осуществлять рефлексия способов и условий действий. Ставить вопросы, обращаться за помощью	2

<b>Кто где живет? 2 ч.</b>			
7	Самообслуживание. Хозяйственно-практическая помощь взрослым. Салфетка из бумаги.	Осуществлять рефлексию способов и условий действий. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Работая в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, ставить вопросы, используя изученные понятия, обращаться за помощью.	1
8	Организация рабочего места при работе с разными материалами. Работа с пластилином. Сказка «Колобок»	<i>Исследовать</i> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, корректировать выполняемое изделие Работая в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, ставить вопросы, используя изученные понятия, обращаться за помощью.	1
<b>Азбука мастерства 4 ч.</b>			
9	Свойства разных материалов	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, определение свойств материалов. Объяснять значение слова «материал», осуществлять поиск информации в словаре из учебника. Проявлять активность во взаимодействии в игре для решения коммуникативных и познавательных задач..	1
10.	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия. Изготовление «пряника» из пластилина.	Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.	1
11	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия. Изготовление «пряника» из пластилина. Игра «Однодетальные и многодетальные предметы»		1
12	Порядок изготовления изделий из разных материалов. Изготовление медвежонка.	Конструировать объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты. Читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.	1
<b>Технология ручной обработки бумаги и картона. Элементы графической грамотности. 4 ч.</b>			
13	Бумага и картон. Последовательность действий и технологических операций. Работа с технологической картой. Подставка для кисточки.	Уметь получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы. Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, сборка, отделка). Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь при поиске нужной информации.	1

14	Бумага и картон. Последовательность действий и технологических операций. Аппликация из рваных кусочков бумаги.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
15.	Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.	Составлять план и последовательность действий, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности,	1
16	Новогодние сюрпризы из бумаги и других материалов.	Моделировать сюжетную ситуации, устанавливать соответствия между моделью; рисунком и схемой, конструировать по правилу. Ставить вопросы, обращаться за помощью, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	1
<b>Помощники мастера. 2 ч.</b>			
17-18	Помощники человека – ножницы. Аппликация из резаных цветных кусочков бумаги	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	2
<b>Сначала нарисуем 3 ч.</b>			
19	Какие бывают линии? Чем они помогают мастерам? Выкладывание пряжей рисунков.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
20	Как нарисовать разные фигуры? Узоры из ниток и пряжи	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Уметь изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
21	Как точно резать ножницами по линиям?	Анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда, осваивать приемы работы с бумагой, правила работы ножницами	1
<b>Много и ровно 6 ч.</b>			
22	Шаблон. Как разметить круги?	Преобразовывать практическую задачу в познавательную: разрешать житейские ситуации, требующие умения разметить круги. Осуществлять рефлексию способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат,.	1

		Ставить вопросы, обращаться за помощью, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.	
23	Шаблон. Как разметить прямоугольники?	Вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Рассуждать, моделировать способ действия. Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	1
24	Шаблон. Как разметить треугольники?	Преобразовывать практическую задачу в познавательную: разрешать житейские ситуации, требующие умения разметить одинаковые треугольники Рассуждать, моделировать способ действия; использовать общие приемы Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	1
25	Как правильно сгибать и складывать бумажный лист?	Составлять план и последовательность действий при сгибании бумажного листа, адекватно использовать речь для регуляции своих действий Использовать общие приемы, сравнивать приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами, анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы), осуществлять декоративное оформление и отделку изделия	1
26	Оригами. Игрушки без ножниц и клея.	Составлять план и последовательность действий при сгибании бумажного листа, адекватно использовать речь для регуляции своих действий Использовать общие приемы, сравнивать приемы работы, анализировать и читать графические изображения (рисунки, схемы), осуществлять декоративное оформление и отделку изделия, Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1
27	Как из квадратов и кругов получить новые фигуры? Изготовление цветов.	Составлять план и последовательность действий, использовать речь для регуляции своего действия. продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности, знать область применения и назначение инструментов. Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, исполнять разные социальные роли: уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении,	1
<b>Работаем с тканью 6 ч.</b>			
28	Ткань. Похожи ли свойства бумаги и ткани? Иглы и булавки. Домики для иголок и булавок	Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять текстильные и бумажные материалы. Осваивать правила безопасной работы иглой. Прогнозировать результат своей деятельности	1
29	Что умеет игла? Прямая строчка.	Составлять план и последовательность действий при работе с иглой, адекватно использовать речь для регуляции своих действий Использовать общие приемы, сравнивать приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) и инструментами, анализировать и читать графические изображения (рисунки,	1

		схемы), осуществлять декоративное оформление и отделку изделия, применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами. Ставить вопросы, обращаться за помощью.	
30	Как разметить дорожку для строчки?	Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Осваивать правила безопасной работы иглой, правила разметки дорожки для строчки Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	1
31	Закрепление нитки на ткани.	Вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. Рассуждать, моделировать способ действия. Задавать вопросы, слушать собеседника, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	1
32.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Салфетка из ткани.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Научиться отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей; экономно расходовать используемые материалы.	1
33	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Салфетка из ткани.	Ставить вопросы, обращаться за помощью.	1

### ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа и материал УМК 2 класс рассчитаны на 34 часа в год, 1 час в неделю, что соответствует БУП во вторых классах

#### Содержание учебного предмета 2 класс

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Здравствуй, дорогой друг	1	Сформировать представление об учебнике и рабочей тетради предмета «Технология». Ввести систему условных знаков, которые используются в учебнике, критерии оценки выполнения изделия. Научить использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.
2	Человек и земля	23	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла, используя материалы учебника и собственный опыт. Осваивать технологию изготовления

			<p>изделия из папье-маше. Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия. Использовать приемы работы с бумагой и ножницами и навыки раскроя деталей изделия по шаблону. Осваивать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализировать образец пейзажа рельефной картины с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой. Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путем смешивания пластилина.</p>
3	Человек и вода	3	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.</p> <p>Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле.</p> <p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Осваивать технику создания полубъемной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объема</p>
4	Человек и воздух	3	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.</p> <p>Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком</p> <p>Конструировать объемное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.</p> <p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки.</p>

5	Человек и информация	4	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.) Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.
<b>Итого</b>			<b>34</b>

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

### Тематическое планирование

#### Технология 3 класс 34 часа

№	Раздел. Название темы.	Дата проведения	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.		Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.	<b>Отвечать</b> на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. <b>Планировать</b> изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
<b>Человек и земля</b>				

2	Объемная модель. Дом.		Выполнять чертеж и масштабировать при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом.	<b>Находить и отбирать</b> информацию, необходимую для изготовления изделия, <b>объяснять</b> новые понятия. <b>Овладеть</b> основами черчения и масштабирования: М 1:2 и М 2:1.
3	Городские постройки. Телебашня.		Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.	<b>Осваивать</b> правила работы с новыми инструментами, <b>сравнивать</b> способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. <b>Выполнять</b> технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки.
4	Композиция из природного материала. Городской парк.		Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.	<b>Анализировать, сравнивать</b> профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства. <b>Определять</b> назначение инструментов для ухода за растениями.
5	Объемные изделия из бумаги. Качалка. Песочница. Игровой комплекс. Качали.		Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Изготовление объемной модели из бумаги.	<b>Распределять</b> роли и обязанности для выполнения проекта. <b>Размечать</b> детали по шаблону, <b>выкраивать</b> их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. <b>Составлять</b> рассказ для презентации изделия, <b>отвечать</b> на вопросы по презентации.
6	Виды швов. Украшение платочка монограммой. Украшение фартука.		Строчка стебельчатых и петельчатых швов и крестообразных стежков. Виды и свойства пряжи и ткани.	<b>Определять</b> виды волокон и тканей. <b>Различать</b> различные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. <b>Различать</b> виды аппликаций, <b>использовать</b> их для украшения изделия.
7	Изготовление тканей. Гобелен.		Технологические процессы изготовления тканей. Производство полотна ручным способом.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о процессе производства тканей. <b>Освоить</b> технологию ручного ткачества.
8	Вязание. Воздушные петли.		Новый технологичный процесс — вязание. Виды и назначение вязанных вещей.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о вязании, способах вязания, видах и значениях вязанных вещей. <b>Освоить</b> технику вязания воздушных петель.
9	Одежда для карнавала. Кавалер. Дама.		Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов.	<b>Объяснить</b> значение понятия «карнавал». <b>Сравнивать</b> особенности проведения карнавалов в разных странах. <b>Исследовать</b> свойства крахмала, обработать при помощи него материал.
10	Бисероплетение. Браслетик «Цветочек», браслетик «Подкова»		Свойства бисера и способы его использования. Использование пелески для при изготовлении изделий из бисера.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о бисере, его видах и способах создания украшений. <b>Освоить</b> способы работы с бисером. <b>Соотнести</b> схему изготовления с текстовым и слайдовым планом.
11	Кафе. Способы определения		Профессиональные обязанности	<b>Объяснить</b> значение слова «меню», «порция», используя

	массы. Весы.		повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.	текст учебника и собственный опыт. <b>Осваивать</b> сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки.
12	Приготовление пищи. Фруктовый завтрак.		Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи без термической обработки.	<b>Объяснить</b> значение слова «рецепт», «ингредиент», используя текст учебника и собственный опыт. <b>Готовить</b> простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки.
13	Работа с тканью. «Колпачок-цыпленок»		Сервировка стола. Сохранение блюд теплыми. Свойства синтепона.	<b>Осваивать</b> правила сервировки стола к завтраку. <b>Выполнять</b> разметку деталей изделия с помощью линейки. <b>Оформлять</b> изделие по собственному замыслу.
14	Приготовление холодных закусок. Бутерброды. Радуга на шпажке.		Блюда не требующие термической обработки — холодные закуски. Приготовление холодных закусок.	<b>Освоить</b> способы приготовления холодных закусок. <b>Готовить</b> закуски в группе, <b>самостоятельно распределять</b> обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия.
15	Украшение праздничного стола. Способы складывания салфеток.		Особенности сервировки праздничного стола. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола.	<b>Выполнять</b> раскрой деталей на листе, сложенный гармошкой. <b>Использовать</b> изготовленное изделие для стола. <b>Освоить</b> правила сервировки стола.
16	Соленое тесто. Брелок для ключей.		Информация об изделии на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника отечества.	<b>Использовать</b> приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета. <b>Применять</b> правила работы с шилом.
17	Работа с природным материалом. Золотистая соломка.		Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойство соломки.	<b>Освоить</b> способы подготовки и работы с новым природным материалом – соломкой. <b>Наблюдать и исследовать</b> его свойства и особенности использования декоративно -прикладном искусстве.
18	Упаковка подарков. Коробка для подарков.		Значение подарков для человека. Основа гармоничного сочетания цветов при составлении композиции.	<b>Освоить</b> правила упаковки и художественного оформления подарков. <b>Соотносить</b> выбор оформления, упаковки подарка с возрастом и полом того, кому он предназначен.
19	Автомастерская. Фургон «Мороженое»		Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Технология конструирования объемных фигур.	<b>Находить</b> информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. <b>Освоить</b> технологию конструирования объемных фигур.
20	Конструирование. Грузовик.		Работа с металлическим конструктором. Инструменты для работы с конструктором. Способы	На основе образца готового изделия и иллюстрации к каждому этапу работы <b>составлять</b> план сборки: <b>определять</b> количество деталей и видов соединений,

			соединения деталей б подвижное и неподвижное.	последовательность операций.
21	Моделирование. Мост.		Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Работа с различными материалами – картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейлей, зубочистки и прочее	<b>Находить и отбирать</b> информацию о конструктивных особенностях мостов. <b>Создать</b> модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. <b>Освоить и использовать</b> новые виды соединений деталей – натягивание нитей.
22	Водный транспорт. Яхта.		Виды водного транспорта. Конструирование.	<b>Осуществлять</b> поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой деталей по шаблону, <b>проводить сборку и оформления изделия.</b>
23	Океанариум. осьминоги и рыбки.		Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Виды мягких игрушек: плоские, полуобъемные, объемные	<b>Составить</b> рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. <b>Различать</b> виды мягких игрушек. <b>Освоить</b> технологию создания мягкой игрушки из подручного материала.
24	Объемное конструирование. Фонтан.		Виды и конструкторские особенности фонтана. Изготовление объемного фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.	<b>Составлять</b> рассказ о фонтанах, их видах и конструкторских особенностях, используя материал учебника и собственные наблюдения. <b>Авизировать</b> план изготовления изделия, самостоятельно <b>осуществлять</b> его.
25 26	Оригами. Птицы.		Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. Различные виды оригами: классическое оригами, модульное оригами.	<b>Объяснить</b> понятие слова «Бионика», используя текст учебника. <b>Освоить</b> условные обозначения техники оригами. <b>Освоить</b> приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.
27	Конструирование модели вертолета.		Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Знакомство с новым материалом – пробкой.	<b>Анализировать и сравнивать</b> профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора. <b>Применять</b> приемы работы с различными материалами инструментами, приспособлениями. <b>Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами.</b>
28 29	Папье-маше. Клоун.		Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотч.	<b>Освоить и применять</b> технологию изготовления из папье-маше, создавать изделия в этой технологии. <b>Подбирать</b> бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги.

**Человек и информация –**

30	Книгопечатание. Переплетные работы.		Основные этапы книгопечатания. Печатный станок, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок).	<b>Осуществлять</b> поиск информации о книгопечатании из разных источников, <b>называть</b> основные этапы книгопечатания, <b>характеризовать</b> профессиональную деятельность печатника, переплетчика. <b>Освоить</b> технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок.
31	Почта. Телеграф. Заполнение бланка.		Способы общения и передачи информации. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.	<b>Осуществлять</b> поиск информации о способах общения и передачи информации. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, <b>использовать</b> материалы учебника и собственные наблюдения.
32	Кукольный театр. Пальчиковая кукла.		Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.	<b>Осуществлять</b> поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. <b>Создать</b> модели пальчиковых кукол для спектакля, <b>оформлять</b> их по собственному эскизу.
33 34	Театр. Афиша.	3	Программа Microsoft Office Word. заданному образцу. Вила набора текста. Программа Word Documents.doc. сохранение документов. Форматирование.	<b>Анализировать</b> способы оформления афиши, определять особенности ее оформления. <b>Освоить</b> правила набора текста. Форматировать и печать документ. <b>Выбирать</b> картинки для оформления афиши.

**Тематическое планирование  
Технология 4 класс – 3 часа**

№	Раздел. Название темы.	Дата проведения урока	Элементы содержания.	Универсальные учебные действия.
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.		Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.	<b>Отвечать</b> на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. <b>Планировать</b> изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.
<b>Земля и человек — 21 час</b>				

2-3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.		Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели из бумаги.	<b>Находить и отбирать</b> информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников. <b>Овладеть</b> основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля.
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.		Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположения месторождений на территории России.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. <b>Находить и обозначать</b> на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. <b>Анализировать</b> конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.		Знакомство с полезными ископаемыми, используемые для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями).	<b>Находить и отбирать</b> информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. <b>Определять</b> технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. <b>Смешивать</b> пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.
6-7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	6-7	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Совершенствовать навыки работы с различными видами конструкторов.	<b>Находить и обозначать</b> на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. <b>Выделять</b> информацию о конвейерном производстве, <b>выделять</b> этапы и операции, <b>объяснять</b> новые понятия. <b>Соблюдать</b> правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)
8-9	Монетный двор. Стороны медали. Медаль.	8-9	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге.	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. <b>Освоить</b> правила тиснения фольги.
10-11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.		Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.	<b>Находить и отбирать</b> информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. <b>Использовать</b> элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.

12	Швейная фабрика. Прихватка.		Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей. Определять размеры одежды при помощи сантиметра.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. <b>Находить и отмечать</b> на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.		Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умения самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. <b>Использовать</b> материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. <b>Выполнять</b> самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.
14-15	Обувное производство. Модель детской летней обуви.		Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви.	<b>Находить и отбирать</b> информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. <b>Снимать мерки и определять</b> , используя таблицу размеров, свой размер обуви.
16-17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.		Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. <b>Объяснять</b> назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. <b>Обрабатывать</b> рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.
18-19	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»		Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. <b>Отмечать</b> на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.
20-21	Бытовая техника. Настольная лампа.		Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значение в жизни человека. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей.	<i>Находить и отбирать</i> информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники. <b>Анализировать</b> правила пользования электрическим чайником, <b>осмысливание</b> их значение для соблюдения мер безопасности и <b>составлять</b> на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.

22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.		Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека. <b>Анализировать</b> информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.
<b>Человек и вода – 3 часа.</b>				
23	Водоканал. Фильтр для воды.		Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного использования воды.	<b>Находить и отбирать</b> информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. <b>Использовать</b> иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. <b>Проводить</b> эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. <b>Изготовить</b> струемер и <b>исследовать</b> количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.
24	Порт. Канатная лестница.		Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. <b>Находить и отмечать</b> на карте крупнейшие порты России. <b>Анализировать</b> способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. <b>Осознать</b> , где можно на практике или в быту применять свои знания.
25	Узелковое плетение. Браслет.		Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделия в стиле «макrame».	<b>Освоить</b> приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. <b>Сравнивать</b> способы вязания морских узлов в стиле «макrame».
<b>Человек и воздух – 3 часа</b>				
26	Самолетостроение. Самолет.	1	Первичные сведения о самолетостроении, о функции самолетов. Изготовление модели самолета.	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. <b>Находить и отмечать</b> на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолеты.
27	Ракетостроение. Ракета-носитель.		Первичные сведения о космических ракетах. Изготовление модели из бумаги и картона.	<b>Осмыслить</b> конструкцию ракеты, строить модель ракеты. <b>Анализировать</b> слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. <b>Трансформировать</b> лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус, цилиндр.

28	Летательный аппарат. Воздушный змей.		Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.	<b>Находить и отбирать</b> информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. <b>Освоить</b> правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием.
<b>Человек и информация – 6 часов.</b>				
29	Создание титульного листа.		Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. <b>Выделять</b> этапы издания книги, <b>соотносить</b> их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.
30	Работа с таблицами.		Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.
31	Создание содержания книги.		ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.
32-33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».		Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками, втачку (в пять проколов). Закрепить умение работать шилом и иглой.	<b>Находить и отбирать</b> информацию о видах выполнения переплетных работ. <b>Объяснить</b> значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. <b>Создать</b> эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики.
34.	Итоговой урок.		Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	<b>Организовать и оформлять</b> выставку изделий. <b>Презентовать</b> работы.

### 1 класс      Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

*Личностными* результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

*Метапредметными* результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

*Предметными* результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## Планируемые результаты обучения

### Результаты изучения технологии в 1 классе

#### *Личностные результаты*

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
- *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### *Метапредметные результаты*

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

— сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

— с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

— ориентироваться в материале на страницах учебника;

— находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

— преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

— учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные результаты*** (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

*Знать* (на уровне представлений):

— о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

— об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;

— о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

— обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

— соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

*Знать:*

— общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

— последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

— способы разметки на глаз, по шаблону;

— формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

— клеевой способ соединения;

— способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

— названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

— различать материалы и инструменты по их назначению;

— качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:

1) экономно размечать сгибанием, по шаблону;

2) точно резать ножницами;

- 3) собирать изделия с помощью клея;
- 4) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
  - использовать для сушки плоских изделий пресс;
  - безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
  - с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

### 3. Конструирование и моделирование

#### *Знать:*

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях — разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

#### *Уметь:*

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ВО 2 КЛАССЕ

### *Личностные результаты*

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### *Метапредметные результаты*

*Регулятивные УУД:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД:*

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

### **3 КЛАСС РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА<sup>3</sup>**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

**Личностные результаты:**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**4 класс ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ. ПРЕДМЕТНЫЕ).**

Освоение программы «Технология» 4 класс обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Владение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### ***В результате изучения блока «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты» выпускник научится:***

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); - применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; - прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

### ***В результате изучения блока «Конструирование и моделирование» выпускник научится:***

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

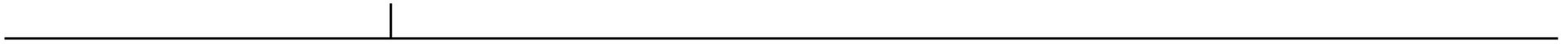
***В результате изучения блока «Практика работы на компьютере» выпускник научится:***

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Материально-технического обеспечения	Примечания
<b>Литература (основная и дополнительная)</b>	
<p>Технология: программа: 1 класс/ Е.А.Лутцева. – М.: Вентана – Граф, 2011г</p> <p>Технология: 1 класс: учебник для учащихся общеобразоват. учреждений / Е.А.Лутцева. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2011.</p> <p>3.Лутцева Е.А. Технология: 1 класс: рабочая тетрадь/ Е.А.Лутцева. - 3-е изд., перераб. - М.: Вентана-Граф, 2012.</p>	<p>В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения технологии и результаты его освоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</p> <p>В учебниках представлены практические задания, технологические карты, чертежи и др., культурно-исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ, представленные в текстовой и слайдовой формах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат.</p>
<b>Технические средства обучения</b>	
<p>Оборудование рабочего места учителя.</p> <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.</p> <p>Магнитная доска.</p> <p>Персональный компьютер</p> <p>Мультимедийный проектор.</p> <p>Интерактивная доска</p>	<p>Нет</p> <p>Нет</p> <p>Нет.</p>



**Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения -**

**1. Организация рабочего места.**

- при работе с пластилином - при работе с бумагой и картоном
- при работе с природным материалом - при работе с текстилем (ткань, кружево, пряжа)
- при работе с набором деталей «Конструктор» - при работе с пластиком и пенопластом

**2. Обработка бумаги и картона (1).**

- Разметка деталей -Разметка деталей копированием
- Разметка деталей по линейке - Разметка деталей по угольнику
- Линии чертежа -Чертеж, эскиз, рисунок
- Разметка деталей с помощью циркуля - Разметка объемных деталей. Развертка

**3. Обработка бумаги и картона (2) -**

- Ножницы – режущий инструмент - Приемы резания ножницами -Деление листа бумаги на части -Рицовка, биговка -Формообразование бумажных деталей
- Приемы наклеивания бумажных деталей -Деление круга на части: две, три, четыре, пять, шесть - Технология изготовления изделия

**4. Обработка ткани.**

- Швейные инструменты и приспособления
- Отмеривание и вдевание нитки в иглу
- Закрепление нитки на ткани
- Лекало. Изготовление изделия
- Выкройка. Изготовление изделия

- Строчка прямого стежка и её варианты
- Строчка косого стежка и её варианты
- Строчка петельного стежка и её варианты
- Строчка петлеобразного и крестообразного стежков
- Разметка ткани для выполнения строчек (вышивания)
- Пришивание пуговиц (1)
- Пришивание пуговиц (2)

#### **5. Обработка природного материала и пластика. Проекты.**

- Соединение деталей из природного материала
- Приемы работы с деталями набора «Конструктор»
- Приёмы обработки пластика
- Технологический проект
- Информационный проект
- Анализ образца изделия

#### **Альбомы демонстрационного и раздаточного материала**

Коллекция "Бумага и картон"

(демонстрационная) Коллекция "Хлопок"

Коллекция "Лен"

Коллекция "Шерсть"

Комплект таблиц "Введение в информатику образцу, рисунку"

2 класс

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

#### **Интернет-ресурсы:**

1) Электронная версия газеты «Начальная школа». Издательский дом «Первое сентября». – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/index.php>

2) Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов. Сайт для учителей газеты «Начальная школа» – Издательский дом «Первое сентября». – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>

3) Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)

4) Роговцева, Н. И. Уроки технологии : Человек, природа, техника. 1 класс : пособие для учителя / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг. – Режим доступа : [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)

5) ИЗО и технический труд. Медиатека. ПЕДСОВЕТ : образование, учитель, школа. – Режим доступа : [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275)

6) Технология. Начальная школа. – Режим доступа : [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

#### **Информационно-коммуникативные средства:**

1) Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН» , 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

2) 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1С-Паблишинг, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3) Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа] : документ. фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ», 2005. – 1 вк.

#### **Технические средства обучения:**

- магнитная доска;

#### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование: нет**

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт;
- набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения;
- набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой);
- наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, бархатной, крафт-бумаги и др.;
- заготовки природного материала.

#### **Оборудование класса: есть**

- ученические столы с комплектом стульев;
- стол учительский;

\* Сборник рабочих программ «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова [и др.]. М.: Просвещение, 2011. С. 312–314.

## **3 КЛАСС УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **1. Интернет-ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/index.php>

2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа : <http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010>

3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4262&lib\\_no=30015&tmpl=lib](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4262&lib_no=30015&tmpl=lib)

4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 1 класс. – Режим доступа : [http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\\_Uroki-tehnologii\\_1kl/index.html](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehnologii_1kl/index.html)

5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа : [http://pedsovet.org/component/option,com\\_mtree/task,listcats/cat\\_id,1275](http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,listcats/cat_id,1275)

6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа : [http://vinforika.ru/3\\_tehnology\\_es/index.htm](http://vinforika.ru/3_tehnology_es/index.htm)

## **2. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1С-Паблишинг, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

## **4 класс МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:**

Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Шипилова . Методическое пособие к учебнику «Технология». 4 класс, М., Просвещение, 2014

## **Литература**

- Асмолов, Бурменская, Володарская: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли, Просвещение 2011

- Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2012

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 2 класс, Просвещение 2012

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник 2 кл, Просвещение 2012

- Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь 2 кл, Просвещение 2015